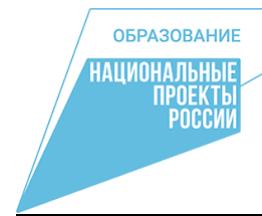


РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН
МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ



КОНСУЛЬТАЦИОННЫЙ
ЦЕНТР
«МИР ДЕТСТВА»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА –
ДЕТСКИЙ САД №111 «БАТЫР»



Консультация для родителей
в рамках реализации проекта «ГАРМОНИЯ»
"Игры со звуками с детьми 2-3 лет"

Подготовила:

Специалист КЦ, консультант

Валиева Л.М.

г.Набережные Челны,
2021год

Малыш живет играя, в игре он познает мир. Правильно организованная игра помогает закрепить, уточнить, обогатить представления о свойствах предметов и явлений окружающей действительности. Если вы приглядитесь к стихийно возникающим играм детей, то легко обнаружите, что в них ясно выражен интерес к **звукам**. Ребенок не упускает возможности выявить **звуковые возможности игрушек**, попавших к нему в руки (*гудит, пищит, свистит, стучит*). Он пытается, подражая взрослому, поиграть на игрушечной балалайке, струны которой даже не звучат, или на игрушечном баяне, меха которого безмолвны. Таким образом, он пытается понять **язык звуков**.

Игры со звуками – естественное дополнение к «**звуковым забавам**» **малышей**. Они помогают ребенку научиться лучше слушать, различать и самостоятельно производить **звуки разной окраски**, сознательно комбинировать эти свойства **звука**. Для игр понадобятся **музыкальные игрушки**. Это ударные инструменты: барабан, погремушки, колокольчики, металлофон. Духовые: дудки, свистульки, флейты

Можно и самим сделать разные звучащие игрушки. Это могут быть обыкновенные деревянные бруски, коробочки. Пусть дети вместе с вами наполнят их мелкими камешками, горохом. Когда коробочки будут готовы, послушайте, как они звучат. Пусть ваш **малыш сам скажет**, какая из них звучит звонко, а какая глухо. Обратите внимание на то, какая игрушка понравилась вашему **малышу больше всего**, спросите у него, почему. По его ответу вы можете судить, какие **звуки привлекают его внимание**: тихие, громкие, мягкие или резкие.

А теперь попробуйте поиграть с ребенком в игру «*Лесное эхо*». В этой игре ребенок научится производить **звук**, вполне определенный по силе. Сначала вы вместе вспомните, что такое эхо, как оно тихо отвечает на наши громкие **звуки**. Расскажите, что во всякой **музыке есть звуки громкие и тихие**. Возьмите игрушку и начните игру. Кто вступает первым, у того

игрушка должна звучать громко, а у того, кто отвечает – тихо. Потом можно обменяться ролями и игрушками. В последующих играх уже без игрушек и инструментов, когда ребенок будет воспроизводить **звуки** своими ладошками или голосом, вы сможете увидеть, насколько внимателен ребенок к конкретным заданиям, оцените его память и координацию движений и голоса.

Такие **игры со «звучящими жестами»** (*движениями рук, кисти, пальцев*) развивают естественность, ловкость и точность движений, которые очень помогут вашему ребенку в обучении игре на **музыкальном инструменте**.

Ваш интерес к **музыке**, пению обязательно передастся и **малышу**. Совместное домашнее музицирование доставит радость, а **музыкальные успехи** и творческие достижения **малыша** будут для вас заслуженной наградой.